

Brionnais → L'actu

■ MARCIGNY

Le musée a lancé sa saison culturelle

Préserver et mettre en valeur le patrimoine historique et culturel de la ville, telle est la ligne de conduite adoptée par Les Amis des arts.

Tout au long de l'année, l'association assure la gestion du musée de la Tour sous l'impulsion de sa présidente Roselyne Fricaudet et de son équipe bénévole. Elle propose la visite des salles du musée, qui possède le label « Musée de France » et qui abrite de remarquables collections, notamment de faïences.

Dans un premier temps, la saison culturelle accueille les visiteurs tous les jours, de 14 heures à 18 heures, sauf le mardi. Elle se trouve rythmée par plusieurs événements et temps forts. Parmi ceux-ci une exposition temporaire qui s'ouvre ce jeudi 17 mai pour ne fermer ses



ANDRÉ VALLET. Dans son atelier, l'artiste travaille sur le collage de papiers.

portes que le 2 juillet, et l'incontournable « Nuit européenne des Musées » avec entrée gratuite le samedi 19 mai.

Exposition de collage de papiers

Andrée Vallet, artiste plasticienne originaire du Sénégal, propose une exposition originale de col-

lages de papiers avec découverte de livre d'arts, de catalogues ou de magazines s'intitulant « Du bazar au grand art ». Ces collages « Mémoire d'ammonite » ne manqueront pas de surprendre les visiteurs. Ils se trouvent associés aux vers composés par l'artiste.

La Nuit des Musées

Créée en 2005 par le ministère de la culture et de la communication, la Nuit des Musées, avec le concours de la Direction régionale des affaires culturelles, trouve tout naturellement sa place au musée de Marcigny. Pour l'occasion, il ouvre ses portes samedi 19 mai, entre 18 heures et 22 heures, pour une visite guidée aux chandelles sous la conduite et les commentaires de Sylvain Michaud, animateur culturel. Entrée libre.

« Le miroir dans l'art »

Les Amis des arts accueilleront le public mardi 22 mai, à 20 h 30, à la salle du Foyer, pour une conférence sur le thème « Le miroir dans l'art », d'après l'ouvrage *Miroir, miroir, dis-moi qu'est-ce que l'art ?*, de F. Raslovleff-Novarina et C. Weismann. ■